

Musique



Les intervenants appartiennent au collectif AKSAK qui regroupe une quinzaine d'artistes.

Gilles Kusmeruck accordéoniste, successivement accompagnateur de Graeme Allwright, Hubert Félix Thiefain, Djanam et fondateur du groupe Yago.



Master class Instruments

Le stage s'adresse aux **instrumentistes** désirant découvrir ou approfondir le répertoire des musiques traditionnelles de **Bulgarie, Macédoine, Grèce, Roumanie et aux danseurs sur le répertoire Bulgarie et Grèce.**

Instruments : Violon, violoncelle, alto, contrebasse, guitare, tamboura, clarinette, flûtes, kaval, saxophones, cuivres, percussions, ...

Niveau : musiciens possédant un minimum de technique et autonomes sur leurs instruments. La transmission se fait en tradition orale dans les différents ateliers.

Ateliers musique d'ensemble : cordes, fanfare et percussions

Master class Chant



Mariyana PAVLOVA de Smolyan (Bulgarie) est diplômée de l'Ecole musicale de Shiroca Laka. Sa carrière débute comme soliste de l'ensemble d'Etat Bulgare « Rodopa » - Smolyan. Elle fait partie de « Rhodopeya », l'unique trio de contre-altos en Bulgarie, créé par sa mère Hristina

Liutova et du quartet « Slavei » initié par Nadka Karadjova. Des compositeurs émérites bulgares ont écrit des arrangements spécialement pour sa voix très grave de contre-alto : Nikolaï Kaufman, Stefan Dragos

Danse



Maya Mihneva chorégraphe du Centre national de Plovdiv, première danseuse de l'ensemble Severnyashki.



Yanaki Benetto chorégraphe grec (Hisphaïstia),

Laure Heller danseuse spécialisée dans l'enseignement des danses de Roumanie, Grèce et Macédoine. Ateliers danse pour les instrumentistes

Master class

- MC1 CHANT BULGARE Marianna Pavlova
- MC2 VIOLON Patrice Gabet
- MC3 TAMBOURA, TROMPETTE Lionel Romieu
- MC4 CLARINETTE, Philippe Franceschi
- MC5 CONTREBASSE Christiane Ildevert
- MC6 ACCORDEON Gilles Kusmeruck
- MC7 PERCUSSIONS (derbouka, tapan, tambours sur cadre) Jérôme Salomon
- MC8 DANSE Bulgarie Maya Mihneva et Grèce Yanaki Benetto

Pratiques collectives

- PC1 ENSEMBLES Mélodiques Harmoniques et rythmiques suivant répertoire
- PC2 ENSEMBLE CUIVRE FANFARE
- PC3 DANSE pour les musiciens Laure Heller tous les après midi de 15 h à 16H30.
- PC4 Bal avec musiciens
- PC5 Chant et accompagnements instrumentaux
- PC6 Chant dansé

Programme

Accueil des participants
Judi 12 juillet dès 14h.
Présentation des différents ateliers à 20h
suivi d'un bal.

Début des Master class vendredi 13 juillet
à 9h30.

Fin du stage 16 juillet 23 h

Du 12 au 16 concert et bal accompagné des musiciens chaque soir de 21h à 23h

15 juillet Bal ouvert au public sous chapiteau à 21h

Effectif prévu : 6 stagiaires/animateur



Bulletin

Nom, prénom : _____ Age (> 16 ans) : _____
Adresse : _____
Email : _____ **Tel :** _____
Instrument : _____ Niveau Intermédiaire Avancé
Danse : _____ Niveau Intermédiaire Avancé
Formation : _____ Pratique (années) : _____
Choix Master Class : _____ Collectif : _____

FRAIS PEDAGOGIQUES : Autofinancement
Musiciens, danseurs 250 € Adhésion : 30 €
(100 € pour les moins de 18 ans) Arrhes 100 €

Pour les demande de financement OPCA (AFDAS, ..)
Contactez directement Human Music
sylvain@humanmusic.fr 02 28 23 70 19

Frais pédagogiques Tarifs : 500 € + Adhésion 50€
Human Music et Tapis Vert. L'association Human Music est enregistrée comme centre de formation, et également référencée au Datadock.

Conventionnement employeur (enseignants)
Frais pédagogiques Tarifs : 320 € + 30 € Adhésion
et frais hébergement suivant la décision de l'employeur

Quelles sont vos attentes pour ce stage ?

HEBERGEMENT

Pension complète : 8 repas 5 nuits 5 petits déjeuners

- Individuel : 270 € Chambre à 2 : 210 €
 Collectif : 170 € Camping : 145 €

Hébergement seul :

- Individuel : 135 € Chambre à 2 : 80 €
 Collectif : 50 € Camping : 28 €

Repas pris à l'unité : 15 € (à commander 48h à l'avance)

Possibilité de préparer vos repas dans les cuisines des gîtes (5 € par jour pour les personnes extérieures sans hébergement).

Date : _____ **Signature :** (parents pour les mineurs)

Pour confirmer votre inscription :

Envoyez ce bulletin, et régler 100 € d'arrhes, par chèque ou virement à l'ordre de

Rencontres du Tapis Vert
12 rue Portal
95880 Enghien les Bains

Le Tapis Vert Centre de résidences artistiques
au cœur des Alpes Mancelles et du Parc Régional
Naturel Normandie Maine



FAITH LOUZON

Hébergement Pension (service hôtelier) et 3 gîtes ruraux.

Espaces de répétition (parquets de 40 à 100 m²). Chapiteau de cirque de 400 places. 10 pianos 1 cymbalum.

Licences : 1-107448 2-107445 3-107449

Accès train : Gare Alençon via Surdon ou le Mans.
Accès voiture : N12 (Paris : 200 km, Rennes 130 km)

Informations organisation

Rencontres du Tapis Vert 61320 La Lacelle

Tel : 07 71 28 74 00 Email : tapis.vert@wanadoo.fr

Site : <http://perso.wanadoo.fr/tapis.vert>

Informations prise en charge OPCA Human Music

Maison des associations de Port Boyer
80 rue du Port Boyer

44 300 Nantes Tes : 02 28 23 70 19

sylvain@humanmusic.fr



Rencontres du
Tapis Vert
association loi 1901

12 au 16 juillet

Stages Musique et danse des Balkans

Master class et pratiques collectives

Christiane Ildevert
Patrice Gabet
Lionel Romieu
Philippe Franceschi
Jérôme Salomon
Gilles Kusmeruck
Laure Heller
Yanaki Benetto
Maya Mihneva
et
Marianna Pavlova
Chant Bulgare

Rencontres du Tapis Vert 61320 LaLacelle
Human Music 44300 Nantes